

Guatemala, 29 de agosto de 2025.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

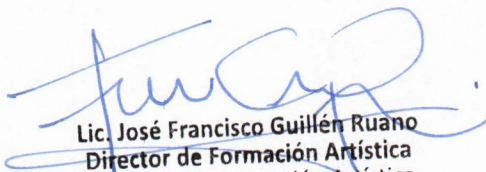
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-569-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-118-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: _____

Edwin Estuardo García Gutiérrez



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

F: _____

-MICUDE-

Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del municipio y departamento de Guatemala.

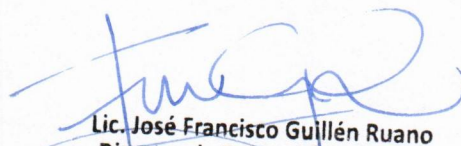
Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental de cuerda correspondiente al mes de agosto del 2025.

F:



Edwin Estuardo García Gutiérrez

F:



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación del Curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Agosto del 2025	1. Conoce las distintas figuras musicales.	1. Identifica las figuras musicales y su valor	1. Capacitación en lectura musical fase VIII.	1. Realizará ejercicios rítmicos utilizando las distintas figuras musicales	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Violín Cuaderno Lápiz Lapicero Atriles
	2. Conoce los signos musicales y como poder aplicar en contexto musical	2. Identifica los signos musicales y como aplicarlo en la lectura musical.	2. Ejercicios con el cuarto dedo con distintas figuras musicales	2. Realizara ejercicios con cuarto dedo con figuras blancas, negras y corcheas.	
	3. Conoce los signos musicales y como poder aplicar en contexto musical	3. Identifica temas guatemaltecos y aplica las notas y figuras musicales	3. Estudio del tema "Luna de Xelajú"	3. Ejecutará el tema "Luna de Xelajú" con buena postura y afinación	
	4. Conoce las cuerdas, sonoridad y ejecución de cada una de ellas	4. Identifica los signos musicales y como aplicarlo en la lectura musical	4. Estudio del tema Movimiento perpetuo en la mayor	4. Estudio del tema movimiento perpetuo en La con buena postura y afinación	